

## اختبار مقترح في اللغة العربية للفصل الأول

هي قرّة العين وبهجة القلب ..... هي هبة من الرحمان وأوصى بها القرآن ..... هي أغلى ما في الوجود ، بل صارت رمزا للعطاء ، ومصدرا للحنان والرعاية ، إنها الأم .....  
 تلك المرأة الطيبة التي لا تبخل بعطائها على أبنائها ، تراها كالأسد الهائج حين يتعرض أبنائها للخطر وكالغيث في الحب الذي يجرف الأبناء بسيله ، فلا يجد الأبناء مهربا منه .  
 الأم هي الشمس المشرقة في حياتنا واللوحة الرائعة في أعيننا ، والكلمة العذبة التي تنطقها شفاها كيف لا وأنت التي تسهرين الليالي وتتحملين مشاق الحياة في سبيل تربيته وتعليمنا .  
 (أنت حقاً كنز لا يقدر بثمن، لا يعرف قدرك إلا من فقدك، فمن واجبنا نحوك البر والطاعة وتذكروا جميعاً أن الجنة تحت أقدام الأمهات) ..... اللهم احفظ لي أمي وجميع أمهات المسلمين واجعلنا مطيعين بارين بهن .. آمين يا رب العالمين .

## أسئلة الفهم :

- 01- هات عنواناً مناسباً للنص .
- 02- بماذا شبه الكاتب خوف وحرص الأم على أبنائها من الخطر؟
- 03- اختر جملة من السند أعجبتك .
- 04- استخرج من السند ضدّ الكلمتين : **العقوق - حزن** ثم وظّفهما في جملتين مفيدتين .

## أسئلة اللغة :

- 01- أعرب ما تحته خط في النصّ إعراباً تاماً.
- 02- استخرج من السند ما يلي :

حرفا ناسخا	فعلا مضارعا	فعلا مزيدا	جملة اسمية منسوخة بكان أو إحدى أخواتها

- 03- حوّل ما بين قوسين في السند الى **جمع المؤنث** " أنتن حقاً " ..... الأمهات "
- 04- بين نوع الهمزة في كلمة **المرأة** ، ثم علّل كتابتها هكذا .

**الوضعية الإدماجية :** الأم عظيمة حيث قيل فيها : " أمك ثم أمك ثم أمك ثم أبوك "

حرر رسالة إلى أمك من ثمانية إلى عشرة أسطر، تبرز فيها فضل أمك عليك ، وواجبك نحوها ، متمنيا لها ما في قلبك ، موظفا جملة اسمية منسوخة ، وفعلا مضارعا منصوبا .

## حل الاختبار المقترح للفصل الأول في اللغة العربية

## حل أسئلة الفهم :

- 01- العنوان المناسب للنص : **حنان الأم ... أهمية الأم في حياتنا .... قيمة الأم .... أمي الغالية ....**
- 02- شبه الكاتب خوف وحرص الأم على ابنائها من الخطر **بالأسد الهائج** .
- 03- الجملة التي أعجبتني هي : **الجنة تحت أقدام الأمهات** .. كما تقبل إجابات أخرى .
- 04- أستخرج من السند ضدّ الكلمتين : **العقوق ≠ البرّ ... الطاعة** ← **عقوق** الوالدين من الكبائر .
- حزن ≠ بهجة** ← **حزنت** كثيرا على فراق زميلي .

## حل أسئلة اللغة :

- 01- أعرب ما تحته خط في النصّ إعراباً تاماً.

الكلمة	إعرابها
تسهرين	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة وياء المخاطبة ضمير متصل في محل رفع فاعل .
مهرباً	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
الجنة	اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

- 02- أستخرج من النصّ ما يلي:

حرفاً ناسخاً	فعلاً مضارعاً	فعلاً مزيداً	جملة اسمية منسوخة بكان أو إحدى أخواتها
أنّ	تبخلُ - يتعرّضُ - يجرفُ - يجدُ - تنطقُها - يقدرُ - يعرفُ	تعرّض - تحمّلين - يقدر - تذكّروا	صارَتْ رمزاً للعطاء

- 03- أبدأ ما بين قوسين في النصّ ب :

(أنّتن حفا كنز لا يقدر بثمن، لا يعرف قدركنّ إلا من فقدكنّ، فمن واجبنا نحوكنّ البرّ والطاعة وتذكّروا جميعاً أنّ الجنة تحت أقدام الامّهات ) .

- 04- نوع الهمزة في كلمة **المرأة** هي :

**همزة متوسطة** وكتبت على **الألف** لأنها مفتوحة وما قبلها ساكن .

إلى: أُمِّي الغالية .

أُمَاه ....أرفع قلبي الجاف لأخُطَّ به بعض الكلمات التي أتمنّى أن توفيك حقّك من الشكر والتقدير والامتنان الذي تستحقينه ، أُمِّي : لن أنسى ما بذلته من أجلي ، فكم سهرت من ليالٍ لأنام قرير العين وكم تحمّلت من مشاقّ الحياة لأنعم بالسعادة والبهجة ، ولولا وجودك في حياتي لكنتُ متشرّداً تائها مكسور الجناحين ، يا من كنت لي أُمّاً في الحنان، ومعلّمةً في الأخلاق، وأخاً في النصيح والإرشاد.. فنصائحك نورٌ أسير عليه في حياتي ، وابتسامتك كأنها ثلجٌ يطفئُ خوفي وألمي ، لا تزال لمسات حنانك الدافئة في مخيلتي يا غالية ولا تزال ضحكك الجميلة في عيني .

أُمِّي ..... لو كتبتُ كل صفحات الدنيا رسالة لك لن أوفيك حقّك ، إذ يقول تعالى " وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَلَدَيْهِ إِحْسَانًا حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمَلُهُ وَفِصْلُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا " ، فمن واجبي أن أطيعك واحترمك ، بل وأقتدي بك حتى أكون خير خلف لخير سلف .

وفي الأخير أتمنّى من كل قلبي أن تكوني راضية عني غير ساخطة ، لأنني على يقين بأن رضاك من رضى المولى عزّ وجلّ فالجنة تحت أقدام الأمّهات ، راجيا المولى عزّ وجلّ ليلا و نهارا أن يُديمَ صحتك وعافيتك وأن يُجزيك عني وعن إخوتي خير الجزاء ، ويصدق فيك قول الشاعر:

أعددت شعبا طيب الأعراق

الأم مدرسة إذا أعددتها

ابنك العزيز

العيد



الأستاذ العيد شيخة